

L'ARCHITECTURE JAPONAISE ET L'ARCHITECTURE DU MOUVEMENT MODERNE.

Bibliographie sommaire :

- Heinrich ENGEL THE JAPANESE HOUSE – A tradition for a contemporary architecture
Charles E. Tuttle Company Inc., Rutland (Vermont) & Tokyo (Japan), 1964
- Nicolas FIEVE L'ARCHITECTURE ET LA VILLE DU JAPON ANCIEN, Kyoto XIV^e et XV^e siècles
Maisonneuve et Larose, Paris, 1996
- Michel FOUCAULT TEXTES ET ENTRETIENS 1954-1984 – Sur la modernité
Gallimard, Paris, 1994
- Noboru MURATA LA MAISON JAPONAISE
Alexander BLACK Flammarion, Paris, 2002
- LE CORBUSIER VERS UNE ARCHITECTURE
Crès, Paris, 1923
- L'ART DECORATIF D'AUJOURD'HUI
Crès, Paris, 1925
- LE VOYAGE D'ORIENT (1911)
Forces Vives, Paris, 1966
- Willy BOESIGER LE CORBUSIER – Œuvre complète
Studio Paperback, Artemis, Zurich, 1972
- Gunther NITSCHKE LE JARDIN JAPONAIS. Angle Droit et Forme Naturelle
Taschen, Cologne, 1991
- Charlotte PERRIAND UNE VIE DE CREATION
Odile Jacob, Paris 1998
- Marie-Laure JOUSSET CHARLOTTE PERRIAND - Catalogue
Charlotte BENTON Edition du Centre Pompidou, Paris , 2005
- Junichiro TANIZAKI L'ELOGE DE L'OMBRE
P.O.F., Paris, 1933
- Bruno TAUT Houses and People of Japan, Fundamentals of Japanese Architecture,
Tokyo, 1933
- Paul V. TURNER LA FORMATION DE LE CORBUSIER. Idéalisme et Mouvement Moderne
Macula, Paris, 1987
- Franck Lloyd WRIGHT AUTOBIOGRAPHIE (1932)
Les Editions de la passion, Paris 1998
- Bruno ZEVI FRANCK LLOYD WRIGHT – Œuvre complète
Studio Paperback Artemis, Zurich, 1981 (1942)